

KULTUR

TIPS OSS! 33 34 57 77

E-post: red@oyene.no

Nett: www.oyene.no

Facebook: facebook.com/oyeneavis

TØNSBERG OG FÆRDER BIBLIOTEK

Utforsker lyden

- Hva er egentlig lyd? Det skal det handle om på Tønsberg og Færder bibliotek på lørdag. - Bli med på vitensshow og workshop, der vi utforsker lyd og lufttrykk. DuVerden vitensenter i Porsgrunn har lang erfaring i å formidle naturvitenskap gjennom engasjerende vitensshow og morsomme verksteder. Lær deg hva lyd er, hvordan vi kan se og oppleve lyd

på ulike måter. Det blir garantert både smell og flammer. Etter vitensshowet vil det være en workshop hvor dere får være med å bygge ulike instrumenter av ting dere kan finne hjemme, heter det i invitasjonen derfra. Dette er en del av Faktastisk, som er en vitenskaps-serie for nysgjerrige barn i alderen 7-12 år.



**MENIGHETS-
RÅDSLEDER:** Ellen Wisløff.

Samtidskunst vises i kirken

Mer enn vakkert

Ellen Wisløff er leder for Nøtterøy kirkes menighetsråd. Hun synes Nøtterøy kirke har fått tildelt noen spennende kunstnere.

- De har svært forskjellig uttrykksform, men tematisk spiller de godt sammen. Jeg tror det blir en spennende utstilling. Bildene til Christian Houge kan være svært dramatiske, men vi har fått være med på å velge ut noe vi tror kan passe i kirken. Bildene har stekt miljøvernperspektiv og kan gi mulighet for mange samtaler. Dette er ikke kunst vi bare sier «så vakkert» når vi ser den. Den skal være til ettertanke, sier lederen for menighetsrådet.

- Vi må selvfølgelig ha mange tanker klar når vi skal ha en slik utstilling. Det er mye som foregår i kirken, og vi må for eksempel ta spesielle hensyn til bisettelser. Det skal vi gjøre i hele perioden.

Kunsten blir tilgjengelig under alle gudstjenester og ellers når kirken er åpen. Vi skal ha kunst og kultur og gudstjenester og blandingen. Derfor har vi med jevne mellomrom hatt små kunstutstillinger, for eksempel av dåpskjoler, fotoutstillinger og nå dette samarbeidet og det store Peregrinus-prosjektet.

Søndag ettermiddag er det utstillingsåpning i Nøtterøy kirke. Da vises verk av kunstnerne Sverre Bjertnæs, Christian Houge og Gelawesh Waledkhani.

SVEN OTTO RØMCKE
red@oyene.no
416 98 620

Utstillingen er ledd i et større prosjekt. Det omfatter Haugar Vestfold Kunstmuseum, pilegrimsleden, Nøtterøy kirke, Tønsberg domkirke, Borre kirke, Botne kirke og Larvik kirke. Det som skjer langs pilegrimsleden, har fått navnet Peregrinus, mens utstillingen på Haugar heter Metafysica.

Prosjektet med Peregrinus og Metafysica springer ut av utstillingen Gloria Mundi på Haugar våren 2011. Det var en utstilling med de mest sentrale verkene i kirkene i Vestfold.

Gjennom arbeidet med Gloria Mundi fikk Haugar-kurator Tone Lyngstad Nyaas en veldig interesse for kirkene i fylket og det faktum at Vestfold, med 22 kirker fra middelalderen, har det tetteste innslag av middelalderkirker i Norge.

Kirkene som kunstarena

- Jeg fikk lyst til å gjøre noe videre og bruke kirkene som arena for samtidskunst. Samtidig ønsket jeg en utstilling på Haugar som belyser det metafysiske som strekker seg ut over religiøs praksis og politisk ideologi. Ordet metafysisk kan leses som en overbygning for utstillingens mange prosjekter. Det er mye samtidskunst som anvender religiøs bilde- og sym-

bolbruk. Kristendommen spiller jo en større rolle i europeisk kulturhistorie enn vi vil innrømme, sier Lyngstad Nyaas.

Hun lette etter norske kunstnere som refererer til en religiøs kulturarv og som drøfter viktige utfordringer i vår samtid. De kunstnerne treffer vi nå både i de fem kirkene og på Haugar.

Det blir også et historisk tilbakeblikk, og kuratoren forteller at Haugar har fått mulighet til å vise 25 trykk av William Blake (1757-1827), som aldri tidligere har vært utstilt på et museum i Norge.

Parallelt med Tate Britain

Blake vises på Haugar samtidig med at det er en stor William Blake-utstilling i Tate Britain i London. Blake var en engelsk poet, maler og grafiker. Han ble oversatt i sin samtid, men er nå ansett som en retningsgivende person på sine kunstfelt innenfor romantikken.

- I samarbeid med biskopen og menighetene har vi, i et interessant prosjekt, etablert samtidskunst i fem kirker i Vestfold. Det er ikke bare å komme med et kunstverk og henge det opp på veggen i en middelalderkirke, sier kuratoren. Man må forholde seg til kirkens rammer. Det vi kommer med, skal harmonere med arkitekturen og spille sammen med, og være i dialog med, kirkens historie.

Om utstillingen Metafysica sier Tone Lyngstad Nyaas at den er Haugars bidrag til et regionalt søkelys på Vestfolds historie fra og med middelalderen.

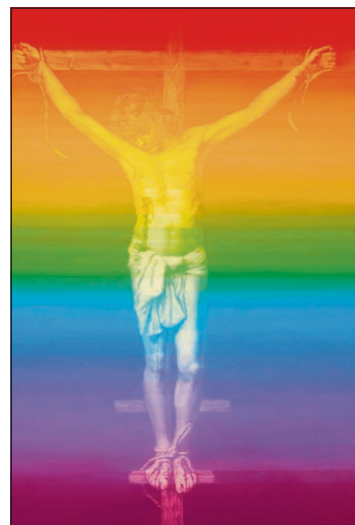
Det er en historie som kommer til uttrykk i Slottsfjellmuseets utstilling «Lux» og Vestfold Fylkeskommunes åpning



KURATOR: Tone Lyngstad Nyaas ved Haugar Vestfold Kunstmuseum har spilt en sentral rolle i det som skjer med Peregrinus og Metafysica denne høsten. **FOTO: SVEN OTTO RØMCKE**

av pilegrimsleden. Det blir i tillegg en rekke arrangementer som skal omhandle troen og åndelighetens rom i dagens samfunn.

«RAINBOW CRUCIFIXION»: Et av Sverre Bjertnæs' hovedverk. Bildet viser et symboladett innhold hvor den korsfestede er filtrert gjennom regnbueflaggets farger. Frelserens offer sammenstilles med LHBTI-samfunnets lidelse og tar opp i seg de homofiles menneskerettskamp. **FOTO: ØYSTEIN THORVALDSEN**



HØSTKUPP NÅ!
Garasjeporter, Zip-screens
Plissé enkel/dobbel
Nova terrassemarkise
-30%
kjells markiser
MARKISER PERSIENNER SCREEN INTERIØR
GRATIS befaring/tilbud: 95 300 800 - kjellsmarkiser.no

**KJØKKEN-
FORNYELSE**

**GRATIS
BENKEPLATE
ELLER VASK
ved hel
fornyelse!**

Vi bytter dører, skuffer,
benkeplater og vask.
Passer alle typer kjøkken
uansett alder.

Tlf. 90 94 51 54

GRATIS BEFARING OG KOSTNADSOVERSLAG



BEST Kjøkken
fornyelse
www.bestkjf.no

GJØR ET TRYGT KJØP
Kontakt vår lokale representant med 20 års erfaring!
Tor Arne // torarne@bestkjf.no